

# 75 DE ANI BRICUL “MIRCEA” - DIMITRIE STIUBEI

*17 mai 1939 – nava scoala “MIRCEA” a sosit in portul Constanta, venind din santierul naval “Blohm und Voss” din Hamburg. Acesta este momentul considerat ca intrare oficiala a lui “MIRCEA” in serviciul Marinei Militare Romane.*

*De-a lungul timpului “MIRCEA” a fost subiectul operelor multor scriitori sau artisti plastici.*

*In cadrul sarbatoririi a 75 de ani de la intrarea bricului in serviciul Marinei Militare, sambata 5 iulie, la Cercul Militar Tulcea, in organizarea Ligii Navale Romane – Tulcea, sub directa indrumare a presedintelui filialei, **cdor.(r.) ION ZAHARIA**, s-a desfasurat o expozitie de pictura cu lucrari ale pictorului comandor **DIMITRIE STIUBEI**, lucrari aduse special pentru acest eveniment de la Muzeul National Cotroceni, Muzeul Marinei Romane si de la Academia Navala “Mircea cel Batran” Constanta.*

*Prezentarea lucrarilor precum si a datelor importante din viata si activitatea artistului comandor de marina, au fost facute cu deosebit profesionalism (ca de obicei de altfel) de catre doamna **ALINA RENTEA – Director la Muzeul National Cotroceni** si de doamna **MARIANA PAVALACHE – muzeograf la Academia Navala “Mircea cel Batran” Constanta.***

*Comandorul pictor **DIMITRIE STIUBEI** s-a nascut la 30 august 1901 in Bacau, facand clasele primare la Iasi*

iar in perioada 1919-1921 Scoala de Marina si Navala la Bucuresti si Constanta, fiind absolvent al primei promotii de la Constanta. Dupa absolvire a fost avansat in grad de aspirant si repartizat la bordul monitorului 'Alexandru Lahovary'.

De-a lungul carierei a ocupat mai multe functii in Marina Militara, fiind si un apropiat al Casi Regale, personal al regelui Carol al II-lea.

A studiat si a iubit marea. Dragostea lui deosebita pentru mare si de tot ce este legat de ea face ca majoritatea lucrarilor (picturilor) sale sa fie cu aceasta tematica.

DIMITRIE STIUBEI a redat marea sub toate aspectele ei, in zile linistite sau pe furtuna, calma sau "nervoasa", de pe tarm sau de la bord, in timp de pace sau razboi, fiind considerat un inegalabil poet al talazurilor. El n-a pictat chipuri, ci nave si marea. Dealtfel chiar spunea:

**“Am avut prilejul sa cunosc marea in adevarata ei splendoare si imensitate. Dar am iubit-o numai agitata, cand provoca omul la o lupta apriga si-l oblige sa-si inzeceasca efortul spre a o stapani.”**

In 1938 realizeaza pentru **nava scoala “MIRCEA”** (aflata atunci in Hamburg) o lucrare tematica inspirata din istoricul mijloacelor de navigatie din spatiu danubiano - pontic, lucrare ce ambienteaza de 75 de ani salonul oficial al navei.

In 1946 solicita si i se aproba trecerea in rezerva, dedicandu-si timpul in exclusivitate picturii.

In anul 1948 devine membru al Uniunii Artistilor Plastici. Picteaza pentru Muzeul Marinei Romane din Constanta o serie de lucrari cu teme din Istoria Marinei Romane. Isi expune lucrari atat in tara, cat si in strainatate si fiind un

*pictor foarte apreciat primeste mai multe diplome si medalii.*

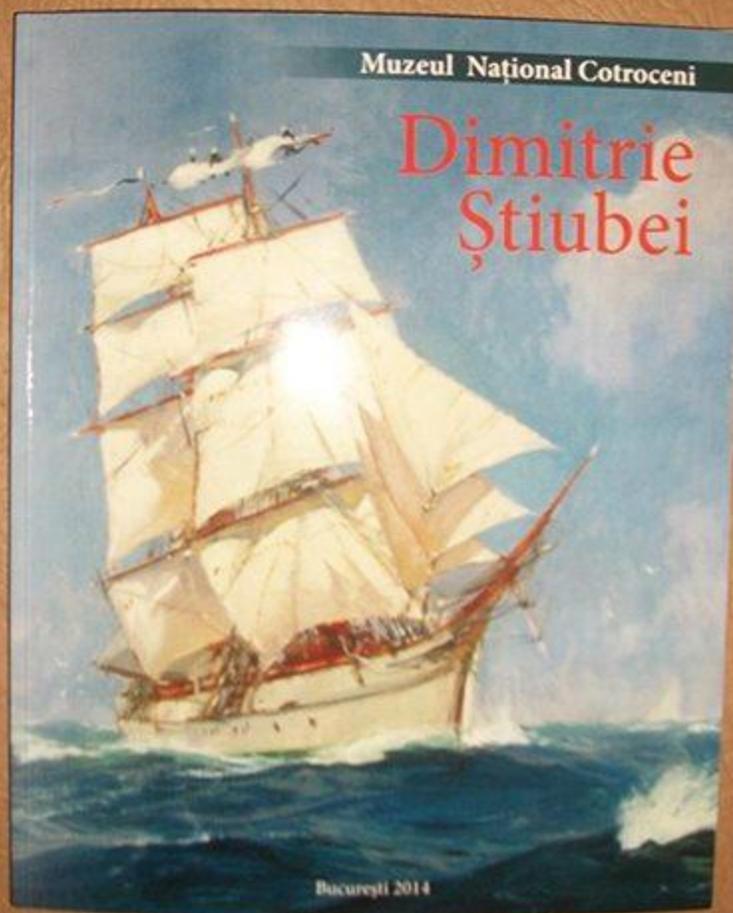
*Se stinge din viata la 17 februarie 1986.*

*Multe din lucrarile sale se afla la Muzeul National Cotroceni, In Statul Major al Fortelor Navale, la Muzeul Marinei Romane, la **Bricul "MIRCEA"**, dar si la Tulcea la nava "**SIRETUL**", nava de comandament a Marinei Militare Fluviale.*

*Prelegerile prezentate au fost urmarite cu real interes de catre participanti, cadre militare in activitate, mambrii ai A.N.C.M.R.R. si ai LIGII NAVALE – filiala Tulcea.*

*La activitate au mai participat doamna **referent ALINA MIHAI – Muzeul National Cotroceni**, dar si **LUISIANA BAGEA reprezentanta Aerpress**.*

*Cateva cuvinte despre "MIRCEA" ale Presedintelui  
TRAIAN BASESCU*



Coperta revistei dedicata lui DUMITRU ȘTIUBEI  
"LA ANIVERSARA..." - ALINA RENTEĂ - Directoarea  
MUZEULUI NATIONAL COTROCENI

*Am avut prilejul să cunosc marea în adevărată ei  
splendoare și imensitate. Dar am iubit-o numai  
agitată, când provoacă omul la o luptă aprigă și-l  
obligă să-și înceacă eforturile spre a o stăpâni.*

Dimitrie Stubei



*I had the opportunity to meet the sea in its true  
splendor and immensity. But I loved it only agitated  
when it dared the man in fierce battle and compelled  
him to redouble efforts in order to master it.*

## Argument

**P**rofesorul Dimitrie Stubei, care  
de decenii în a prezenta scrierile de  
biografie prin care prezintă marea și  
sua luptă în munca și agitația și  
în 1938, iar în anul 1940 a fost învins în marele  
rebeliune a scrierilor de regim la vremea  
de o viață, pictura de peisaj maritim, predominant  
Eliția, Germania, Grecia, Statele Unite de  
unde a fost primit cu înaltă considerație, apoi  
Stubei a fost membru al Royal Society of  
de la Galeriile Raymond Dancow de la Paris,  
Academia Lettră, Institutul de Științe și  
Arta, Academiile de Letri și Științe (Academia  
Romană (Academia Franceză), Henry Barrow  
Francuzii), Științe Științe, creațional scrierilor  
Viața și opera sa sunt înconjurată de  
jurnal scris de Stubei, din relații de  
Marie Wasi, care care se pot la dispoziția  
biografic de familie.

DIMITRIE STIUBEI - citat



Autoportret DIMITRIE STIUBEI, dragostea sa - marea si Bricul MIRCEA



Lucrari



Lucrari



Lucrari



Lucrari



Boat  
MASSACHUSETTS  
MASSACHUSETTS



Boat  
MASSACHUSETTS  
MASSACHUSETTS

Lucrari



Dumitru Stănescu  
TRAWLERUL „CLĂBUCET”  
Muzeul Marinei Române

Lucrare



Imagine de ansamblu



Bricul Mircea  
Academia Navală "Mircea cel Bătrân"

"MIRCEA"



"MIRCEA"



Nava militară



ALINA RIZEA - Directoarea Muzeului National Cotroceni si  
cdor. (r.) ION ZAHARIA - Presedintele filialei Tulcea a Ligii  
Navale



Referent ALINA MIHAI - Muzeul National Cotroceni



Prezentarea lucrurilor lui DIMITRIE STIRBEI facuta de catre Directoarea Muzeului National Cotroceni, ALINA RENTEA, muzeografa MARIANA PAVALACHE - Academia Navala "Mircea cel Batran" si Presedintele filialei Tulca a L.N.R. - cdor (r.) ION ZAHARIA



Vizualizarea exponatelor



Vizualizarea exponatelor



In sala cpt. cdor. DUMBAVA - de la Comandamentul Garnizoanei Tulcea, la prezentarea datelor despre pictorul comandor DIMITRIE STIUBEI

LUISIANA BEJEA - reprezentant Agerpress



Fotograf Muzeul National Cotroceni, LUISIANA BEJEA -  
Agerpress, CARMEN PUSTIANU - pentru Garnizoana  
Tulcea



Reprezentantul A.N.C.M.R.R.



Poza de final

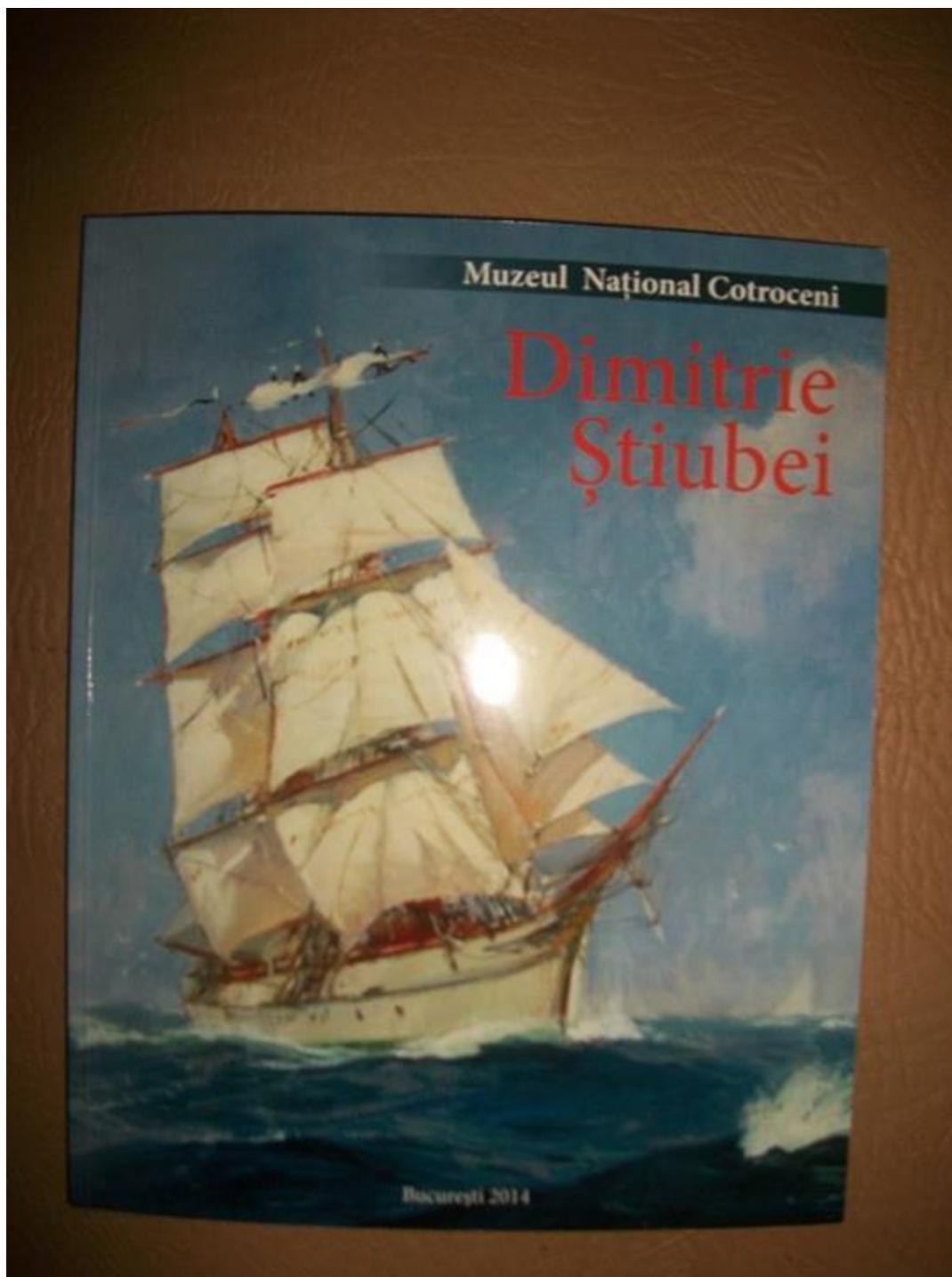
ADMINISTRAȚIA PREZIDENȚIALĂ  
MUZEUL NAȚIONAL COTROCENI

## Dimitrie Știubei

Domnului Anica Ronceș,  
cu mult drag,  
din partea unui omu admirativ  
al lui Știubei  
Alina Rentea

București 2014

Dedicatie pe Albumul DIMITRIE STIUBEI, a doamnei  
ALINA RENTEA



Coperta albumului DIMITRIE ȘTIUBEI

[Reply](#), [Reply All](#) or [Forward](#) | [More](#)